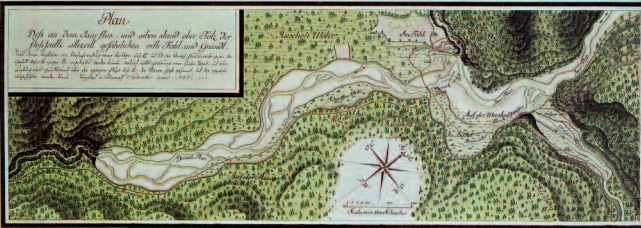


s' Buidleck-Aktuell

Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“



Historische Planzeichnung von 1786 mit dem Dürrrachtal, Fall, der berühmten Felsenenge und der Walchen (damals noch Walgau Fluss). Schön zu sehen auch die damaligen Wegverläufe und Brückenstandpunkte.

Alt Fall – „Das versunkene Dorf“



Die Luftaufnahme zeigt das Oberdorf, das das eigentliche Hauptdorf war, das Mitteldorf sowie das Unterdorf mit den Ganterplätzen. Die Aufnahme ist vom Wasserberg in Richtung Süden aufgenommen.

Eine von 35 Ausstellungstafeln, auf die man sich freuen kann.

1. Ausstellung-Eröffnung zum Thema „ALT FALL“
ist am 1. Oktober 2017 von 9.00-16.00 Uhr

s' Buidleck und die Idee

Um zur wichtigsten Frage zu kommen, was das Buidleck ist und was hier angeboten wird, möchte ich ein wenig in die Geschichte unserer Familie eintauchen. Mein Urgroßvater Conrad Weiss war der

Sohn eines Münchner Kaufmannes. Er lernte hier in Lenggries seine Frau Anna Schalch kennen und ehelichte sie im Jahre 1894. Als Schneebergers Nachfolger führten beide das Textilgeschäft (heutiger Rotkreuz Laden am Isarplatz). Conrad war einer der ersten, der eine



Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“

Plattenkamera besaß. Die ersten Fotos stammen nachweislich aus den Jahren um 1865. Conrad und Anna Weiss bekamen im Laufe der Zeit sieben Kinder. Zwei davon erlernten das Fotografenhandwerk. Mein Großvater Josef Weiss betrieb schon in den 1920ern einen Fotokiosk in der Bahnhofstraße, bevor er 1936/37 in der Marktstraße 5 sein Geschäftshaus baute und das „Photo Weiss“ bis zu seinem Tode 1973 führte.

Meine Mutter Almut erlernte ebenfalls wie ich das Fotografenhandwerk. Also befinden wir uns mittlerweile in der 4. Generation. Da ich seinerzeit zu jung war, um das Geschäft weiter zu führen, wurde es verpachtet. Zuerst an weitere Fotografen, wie Foto Lepscher und Meier Lellis, dann folgte ein Modegeschäft und später Elektronik Stöger.

Nach dem Tod meiner Mutter 2015 übernahm ich mit meiner Lebensgefährtin Petra das Anwesen. Wir renovierten 2016 das gesamte Haus und entschlossen uns, „s'Buidleck“ zu eröffnen.

Der tieferliegende Hintergrund ist das große, zusammengetragene, historische Archiv, das sich im Laufe der Zeit angesammelt hat. So machte ich schon mit 16 Jahren, während meiner Lehrzeit, meine erste Ausstellung in Lenggries.

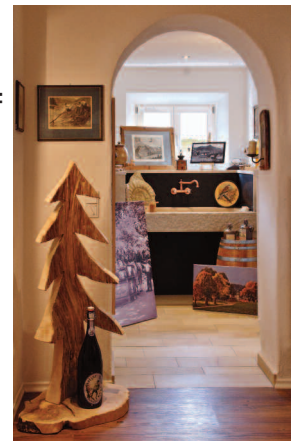
Das Interesse an der Geschichte unserer Heimat sprach sich bei meinen Fotokollegen herum, und so konnte ich auch zahlreiche Teil-Archive von diesen über-

nehmen. Ob Kusidlo, Voigtländer, Kümmerle, Lepscher, sowie zahlreiche private Archive aus Flößer - oder Holzer-Familien. All die Fotos zieren zahlreiche Foto-bände (13 Bücher), sowie die Zeitschrift „Isarkiesel“, die ich im Laufe der Zeit veröffentlichte.

Nun, mit dem „Buidleck“, sollen die geschätzten 40 000 Bilder langsam über Vorträge und Wechselausstellungen an die Öffentlichkeit kommen und Zug um Zug vorgestellt werden.

Man darf sich darauf freuen

Ihr Claus Eder



In unserem Geschäft zeigen wir Ihnen die verschiedenen Möglichkeiten, auf welche Materialien man Fotografien drucken kann. Egal ob das Bild auf Leinwand, Holz, Glas, Kunststoff oder Alucobond in den Rahmen kommen soll.



Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“



Hier abgebildet, der Seilerwastl hinterm Hof beim Drehen eines Seiles

Archiv-Erweiterung:

Wie auf Seite 2 beschrieben, setzt sich mein Archiv aus Bilddokumenten von mehreren Fotografen zusammen. So habe ich erst kürzlich ein kleines Glasplatten-Archiv des Amateurfotografen Sebastian Oswald, bekannt unter „Seilerwastl“, ehem. Anwesen in der Herwarthstrasse (heute Probst) erwerben können. Seine Tochter Aloisia Herp kam zu mir ins „Buidleck“ und erzählte mir, dass ihr Großvater einer der ersten Amateurfotografen in Lenggries war, der sich eine Plattenkamera zugelegt hatte. Die Aufnahmen stammen aus der Zeit von 1880 - 1950. Da Frau Herp an den Platten sehr viel liegt, und sie diese in guten Händen wissen wollte, übergab sie mir diese für unsere Nachwelt. Noch einmal recht herzlichen Dank hierfür.



Unter anderem befand sich darunter auch diese seltene Fotografie aus der Zeit um 1870, die die Marktstrasse zeigt. Links im Bild der Hof des „Oberen Musers“. Hier steht das heutige Rathaus. Am Ende der Marktstraße ist der Maibaum am Kirchplatz zu sehen. (Wen das Bild interessiert, der kann es in der Vergrößerung im Buidleck gerne ansehen).



Die kleine Zeitung für „Isarwinkler“



Hier abgebildet eine Auswahl an Produkten mit historischen Bildmotiven, die wir Zug um Zug entwickeln und als **„Besondere Geschenke aus dem Isarwinkel“** vorstellen und verkaufen.

Auf den richtigen Bilduntergrund kommt es an

Jedes Motiv braucht sein entsprechendes Untergrundmaterial, um seine optimale Wirkung zu erzielen.

Wenn Sie ein bestimmtes Bildmotiv haben, das zukünftig einen entsprechenden Platz in Ihrem Wohnbereich einnehmen soll, spielen verschiedene Faktoren eine Rolle. Das kann beispielsweise die Größe des Bildes, das vorhandene Raumlicht, die Umgebung und die derzeitige Einrichtung sein.

Soll das Motiv einen Primärplatz einnehmen, also direkt im Wohnzimmer über dem Sofa

hängen, oder aber sind schon andere Bilder vorhanden und soll es entsprechend integriert werden. Sind diese Punkte geklärt, dann sprechen wir über die Art des Hintergrundes, und was Sie gerne erreichen wollen.

Handelt es sich um ein modernes Bild, wo wir die Farben bestmöglich sehen wollen, dann ist beispielsweise der Druck auf Acryl-Glas mit Alucobond oder nur Echtglas der „Mercedes“ unter den Bildern.

Je stärker das Glas, (8 mm) desto tiefer können wir in das Bild sehen, und die Farben kommen bestens zur Wirkung.



Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“



Klassisch und derzeit wieder im Kommen ist das Bild auf altbewährter Leinwand mit entsprechendem Keilrahmen.

Die Stärke des Rahmens gibt es in 2 cm oder 4 cm.

Neu ist der Druck auf „Echtholz“ (Multiplex-Platte-MPX-mehrschichtige Holzplatte), oder eine richtige Holzplatte wird bedruckt. Eignet sich hervorragend für alte Motive und Landschaftsbilder.

Des Weiteren drucken wir Ihre Fotomotive gerne auch auf Forex (Kunststoff), Blech, Poster, Fototapeten oder Puzzles.

Neueste Drucktechniken machen es möglich

Durch das High-End UV-Inkjet-System kann man auf fast jedes Material drucken. Die Tinte wird direkt auf das Grundmaterial aufgetragen und durch UV-Licht ausgehärtet.

Mit Direktdruck können auf verschiedenen Untergründen, wie z.B Holz oder gebürstetem Edelstahl, wunderschöne Effekte erzielt werden.



Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“



Zusammenarbeit mit Fotografenkollegen:

In unseren Räumen finden Sie neben Bildern mit historischem Hintergrund auch eine große Auswahl an neuen, modernen Aufnahmen, die überwiegend im Isarwinkel aufgenommen wurden. Hier haben wir von jedem Fotografen eigene Fächer entwickelt, in denen Sie Ihr Wunschbild für Ihr Wohnzimmer, ihre Ferienwohnung ect. heraussuchen können.

Zu unseren Fotografen gehören:

Hubs Walther (Wirt auf der Tölzer Hütte) überwiegend Naturfotografie

Franz Xaver Kohlhauf (Fototreff) bekannt für seine Blitz- und Astronomie-Aufnahmen

Hias Krinner vorwiegend Tracht & Brauchtum

Karl Heinz Modlmeier überwiegend Naturfotografie Sylvenstein- und Walchensee

Magnus Mayer (Bergfex), überwiegend Natur- und Tierfotografie

Claus Eder überwiegend Naturfotografie



Die kleine Zeitung für „Isarwinfler“

Verkauf & Beratung

Gerne beraten wir fachmännisch über verschiedene Möglichkeiten der Bildbearbeitung. Hier bieten wir an:

- * Große Bildauswahl mit Motiven aus dem Isarwinkel auf verschiedenen Untergründen gedruckt.
- * Beratung zu verschiedenen Materialeigenschaften, Retusche und Wiederherstellung von Bildern.
- * Scan- und Reproduktionsservice.
- * Einrahmungen Ihrer Bilder.
- * Große Auswahl (auf Lager) an vorwiegend Altholzrahmen.
für Bildgrößen 9x13 cm - 60 x 100 cm, sowie
Herstellung von Sondergrößen.
- * Passepartout-Schnitte in Größen bis A0.
- * Fertigung von Bildkollagen.
- * Bücher aus unserem Verlag.
- * Fotografische Beratung und Bildbeurteilungen.
- * Erstellung von Chroniken zu Haus und Hof.
- * Erstellung von Schützenscheiben.



Für Interessierte steht auch mein „Atelier“ mit Beamer zur Verfügung, um zwanglose Bildvorträge zu machen.



Die kleine Zeitung für „Isarwinkler“

1. Wanderausstellung: Alt-Fall, wie es früher war

Derzeit bereite ich verschiedene Themenbereiche vor, die sowohl die Einheimischen als auch die Besucher des Oberlandes interessieren dürften. Zum einen sind es ortsbezogene Themen, beispielsweise über die Veränderungen einer Ortschaft oder eines Straßenzuges. Hier wird chronologisch ab dem Zeitpunkt der ersten Fotografie bis heute eine Abfolge gezeigt. Zum anderen sind es Themen, die über unsere engen Isarwinkler Grenzen hinausgehen und das gesamte Oberland betreffen, wie etwa das 1. Thema „Alt-Fall“. Folgen sollen dann die Themen „Holzwirtschaft im Oberland“, „Flößerei & Kalkbrennerei“, „Handelswege durchs Oberland“, „Brauchtum & Tradition“ uvm.



Hier im Bild: Szene aus dem Film „Der Jäger von Fall“, der 1956 teilweise in Fall gedreht wurde.

NEU:

**Unsere entworfenen Eigenprodukte
„Besondere Isarwinkler Geschenke“**

Wanderausstellungen

Zur Erklärung, was ich unter einer Wanderausstellung meine:

Nachdem ich ein Thema bearbeitet habe, wird dieses in Form einer Ausstellung im **Buidleck** vorgestellt. Anschließend ist angedacht, dass die Bilder z. B. in einem Museum ausgestellt werden. Nach einer Zeit kommt dann das Ganze wieder nach Lenggries zurück, wird auf Mängel untersucht und an den nächsten Interessenten verliehen. Die verschiedenen Ausstellungen die ich nun Zug um Zug erstelle, können im übrigen dann von Banken, Gemeinden, Vereinen oder Hotels ausgeliehen werden.

☎ 08042/91780

MONTAG - SAMSTAG VON 9.30 - 12.00 Uhr
DIENSTAG GESCHLOSSEN
Termine nach Vereinbarung

MARKTSTRASSE 5
LENGGRIES



s' Buidleck